



Escuela de  
Biografía Humana

# DIPLOMADO: EL ARTE DE GUIAR ADOLESCENTES





● **RECURSOS PARA UN ACOMPAÑAMIENTO PROFUNDO HACIA EL DESPLIEGUE DEL POTENCIAL DE CADA JOVEN.**

● **DESTINADO A: MAESTROS, TUTORES, GUÍAS, TERAPEUTAS, MADRES, PADRES Y TODA PERSONA QUE TRABAJE Y QUIERA TENER UNA COMPRENSIÓN PROFUNDA Y ABARCATIVA DE LA ADOLESCENCIA.**

Durante el Diplomado se van a desarrollar las temas mas cruciales de esta etapa, con una mirada ampliada y amorosa, para ayudar a construir puentes entre adultos y adolescentes.

Ademas, se incluyen clases extras fuera de programa, que ayudaran a profundizar sobre temáticas nombradas en el programa principal.

## ● **CONTENIDO**

Algunos de los temas que se desarrollaran durante la cursada

---

- **¿Porque la adolescencia es un segundo nacimiento?**
- **La explosión de los dos impulsos vitales:** vocación y sexualidad.
- **La falta de entrenamiento vincular:** Diferencias entre mujeres y varones. Individuarse. Las relaciones sociales como principal núcleo de interés.
- **Incomprensión médica:** Escuelas y Universidades con altos porcentajes de jóvenes medicados. La dificultad para la concentración. Agresividad, depresión, desvitalización. El uso habitual de la farmacología para los dolores del alma.
- **Apaciguar el dolor:** El refugio en el alcohol, drogas duras, comida, ruido.
- **Desperdicio del tiempo en aprendizajes obsoletos.**
- **Padrinazgos:** El rol de los tutores. Los adolescentes son noctámbulos. Los viajes de iniciación.
- **La atracción sexual:** La represión de la energía vital a través de los castigos cuando fuimos niños, y sus consecuencias. Ensayo para los encuentros amorosos.
- **Los tesoros escondidos de cada joven:** Como ayudar a desplegarlos. Revisando nuestros propios prejuicios, mandatos y valores. Qué mundo esperamos generar en el futuro inmediato.

# PROGRAMA

---



## MÓDULO 1:

### El diseño original del ser humano.

---

- **Clase 1.1:** Los niños no quieren ir a la Escuela y tienen razón.
- **Clase 1.2:** Alternativas para los niños hoy.

## MÓDULO 2:

### Entorno social como principal núcleo de interés.

---

## MÓDULO 3:

### La tarea del Maestro.

---

## MÓDULO 4:

### Pensar por fuera de los paradigmas.

---



**MÓDULO 5:**  
**El rol de los Adultos - Padrinazgos.**

---

**MÓDULO 6:**  
**Sexualidad.**

---

**MÓDULO 7:**  
**Incomprensión médica – abuso farmacológico.**

---

**Extras – Clases para profundizar sobre enfermedades**

- **Clase 7.1:** La enfermedad como camino. Como es arriba es abajo, como es adentro es afuera.
- **Clase 7.2:** Enfermedades graves.
- **Clase 7.3:** Desequilibrios emocionales.
- **Clase 7.4:** Enfermedades infantiles beneficiosas.
- **Clase 7.5:** Medicinas alternativas.

**MÓDULO 8:**  
**Como ayudamos a los jóvenes a desplegar su potencial.**

---

## MÓDULO 9:

### Desterrarnos de nuestros mandatos.

---

#### Extras – Clases para profundizar sobre enfermedades

- **Clase 9.1:** Bulimia y anorexia
- **Clase 9.2:** Violencia activa y violencia pasiva.
- **Clase 9.3:** Violencia y mecanismos de supervivencia en la infancia.

## MÓDULO 10:

### Trabajar junto a los padres.

---

- **BONUS:** dos clases con **Francesco Tonucci**, para imaginar cómo sería una ciudad pensada para los niños.
- **El Proyecto de Francesco Tonucci propone escuchar a los niños, pedirles su perspectiva, oír sus denuncias y propuestas y permitir que la política pública se impregne de la singularidad y potencia del pensamiento de los niños, el mismo que lamentablemente los adultos ya no recordamos.**