



DIPLOMADO BIOGRAFÍA HUMANA PARA TERAPEUTAS INTENSIVO





OBJETIVOS

Entender los fundamentos de la metodología de indagación llamada Biografía Humana.

Hacer un recorrido sobre conceptos básicos de psicología, desde una mirada Humanística, basada en el Análisis Transaccional de Eric Berne y la integración con distintos autores.

Conocer los obstáculos comunes en la realización de la metodología.

Comprender las características de la relación entre el terapeuta y el consultante.



PROGRAMA

+ MÓDULO 1

JUEVES 10 DE OCTUBRE 14HS (Argentina): PRIMERA CLASE EN VIVO. BIENVENIDA Y PRESENTACIÓN DE DOCENTES Y ALUMNOS.

- Introducción a la Biografía Humana.
- Los humanos somos mamíferos.
- Necesidades básicas del bebe – La importancia de las caricias.
- Aprender qué escuchar del consultante.
- El discurso engañado.
- Aspectos generales sobre el Análisis Transaccional.
- ¿Qué es la personalidad y cómo se forma?
- Estructura de la Biografía Humana (ejemplo práctico).

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA:

- “*El Análisis transaccional para todos*” Roberto Kertesz. Página 4 a la 17 (lo encontrarás en **MI MATERIAL**).
- “*Análisis Transaccional Integrado*”, Roberto Kertesz. Página 277 a 318.

Bibliografía sugerida:

- Libro “*El análisis Transaccional*” de Gerard Chandezon y Antoine Lancestre.
- “*La caricia esencial*” de Roberto Shinyashiki.
- “*El mito de la normalidad*” Garbor Maté.
- “*El bebé es un mamífero*” Michel Odent.
- “*Bésame mucho*” Carlos González.



+ MÓDULO 2

INICIO 11 DE NOVIEMBRE

- Caricias.
- Apego, tipos de apego.
- Necesidades en las distintas etapas del desarrollo.
- Motivo de consulta.
- Búsqueda del punto de vista del niño.
- Esqueleto de la Biografía Humana.
- Mecanismos de supervivencia.
- Construcción de la hipótesis.
- Posición existencial.

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA:

- “Una base segura” aplicaciones clínicas de una teoría del apego. John Bowlby.

Material complementario:

- PDF Esqueleto de la Biografía Humana (lo encontrarás en MI MATERIAL).



+ MÓDULO 3

INICIO 9 DE DICIEMBRE

- Guión de vida.
- Triángulo dramático (perseguidor salvador y víctima).
- Cómo se contruye el personaje.
- Ejemplos de personaje.
- El escenario como punto de vista.
- Ejemplo práctico.

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA:

- “*El Análisis transaccional para todos*”, Roberto Kertesz. (lo encontraras en MI MATERIAL).
- “*El guión de vida*”, José Luis Martorell Parte 2 y 3 (lo encontrarás en MI MATERIAL).

Material complementario:

- Guía de personajes (lo encontraras en MI MATERIAL).

MENTORÍAS / TUTORÍAS



+ MÓDULO 4

INICIO 6 DE ENERO

(RECESO DE CLASES EN VIVO HASTA EL 6 DE FEBRERO)

- Adolescencia - ¿Qué sucede con el personaje en esta etapa?
- Sexualidad - reflejo de la realidad emocional.
- ¿Son confiables los recuerdos?
- Obstáculos en la construcción de una Biografía.

+ MÓDULO 5

INICIO 6 DE FEBRERO

- ¿Qué pasa si no aparecen recuerdos?
- Cómo detectar dinámicas violentas.
- El abuso emocional y físico.
- El rol del terapeuta.
- El vínculo entre terapeuta y consultante.
- Abordaje de la infancia y la adolescencia.

BIBLIOGRAFÍA:

- “*El Análisis transaccional para todos*” Roberto Kertesz. (lo encontraras en MI MATERIAL).



+ MÓDULO 6

INICIO 13 DE MARZO

- La intimidad emocional.
- El armado del rompecabezas - la particularidad de cada caso.
- Familias.
- Crisis vitales.
- Lealtades familiares.

BIBLIOGRAFÍA:

- “*Lealtades Invisibles. Reciprocidad en terapia familiar intergeneracional*”, Iván Boszormenyi-Nagy y Geraldine M. Spark

+ MÓDULO 7

INICIO 10 DE ABRIL

- Actualidad.
- Cronología de cada caso.
- ¿Qué pasa en esta instancia con el motivo de consulta inicial?
- El rol del terapeuta en este punto.
- El camino de la integración de nuestros aspectos rechazados.
- El paso del ego a la conciencia.
- Clases prácticas - supervisión de casos.